

# Telepatía. Envío y recepción de mensajes

por Tefnakt

En este artículo asumo que ya sabes concentrarte y que no tienes problemas para visualizar. Si no es el caso, por favor lee los artículos correspondientes ([Concentración](#) y [Visualización](#)). También sería conveniente conocer algo sobre el manejo de la energía, tema que trato muy básicamente en [mi artículo sobre las psiballs](#), pero no es estrictamente necesario ya que aquí cubriré, muy brevemente las bases.

En este artículo, tal y como indica el título, vamos a tratar el envío y la recepción de mensajes telepáticos. No van a ser en absoluto mensajes complejos, de hecho van a ser del tipo de mensajes más simples que existen: los pings y las imágenes mentales. Pero antes definamos esos dos términos.

- Un ping es algo parecido a su homólogo en el mundo de la informática. Consiste en “dar un toque” a una persona. Los usos que tiene no son muchos. Se pueden usar para dar a conocer a alguien que “has llegado” (por ejemplo a un fiesta). Otro uso es transmitir una sensación o sentimiento sencillo (por ejemplo sensación de picor, o hacerle sentir a alguien como si le hubieras hecho la peseta :-P). El último uso que yo le encuentro es el de entretenerse. Si por ejemplo estás en el autobús, prueba a mandarle un ping al que está sentado delante, a ver cómo reacciona. Si alguien conoce otro uso del ping que me mande un e-mail y lo incluiré aquí.
- Las imágenes mentales son o bien dibujos hechos en la mente, o bien conceptos. Teóricamente son más difíciles de enviar porque requieren de una conexión telepática, no muy potente, pero sí estable. Sus usos son los de transmitir imágenes o mensajes cortos. Otra aplicación que es probablemente más importante es la práctica. Cuanto más los practiques más fácil te resultará enviar mensajes largos y complejos.

Explicados los dos tipos de mensajes que vamos a aprender a enviar, movámonos al siguiente punto: cómo enviarlos.

A los que sois nuevos en el mundo de la telepatía, os recomiendo que antes de practicar entréis en el estado de concentración Alfa durante unos 15 ó 20 minutos por dos razones muy simples: la primera es que vais a tener disponible mayor cantidad de psi; la segunda, y probablemente más importante, que en el momento de llevar a cabo la concentración simple os va a resultar más fácil. Bien, empecemos.

Pongamos el ejemplo de que te encuentras en un autobús, no llevas el discman, ni revistas, y ves que los que se montan en el autobús son todos ancianos con el peculiar olor de su colonia... nada con qué distraerte. Piensas un momento y ¡eureka! puedes mandarles pings para ver cómo reaccionan. Decides ponerte manos a la obra y sigues los pasos a continuación:

- 1) Eliges cuidadosamente un objetivo y analizas sus rasgos (si lo tienes frente a ti, los faciales, si está de espaldas pues el ancho de hombros, pelo y constitución).

- 2) Entra en un estado de concentración simple.
- 3) Piensa en los rasgos recién analizados de tu objetivo. Siéntelos como si te pertenecieran a ti.
- 4) Sin dejar de sentir los rasgos del objetivo, siente ahora la sensación que le quieres transmitir. Esto es mejor que lo hagas con los ojos abiertos o no podrás ver la reacción de la persona.

Eso es todo sobre los pings. La mayoría de los telepatas con los que he tratado, tratan los pings como el tipo de mensaje más sencillo de la telepatía, sin embargo a mí me resulta más fácil enviar el tipo de mensajes que vamos a ver a continuación, probablemente porque fue con lo que empecé a practicar, y tal vez porque los pings los he practicado realmente pocas veces.

Para enviar una imagen mental sigue estos pasos:

- 1) Elige tu objetivo. Si lo conoces puedes recordar alguna emoción que hayas sentido junto a él. También puedes recordar cómo es físicamente. Si no lo conoces personalmente, sino por internet, puedes visualizar la pantalla del ordenador con la ventana de un chat donde el objetivo se encuentra. También puedes hacerlo por medio de su señal psíquica (psi-sig) si la conoces. Si no, ya contaré más sobre este tema en otro artículo.
- 2) Ahora establece un enlace telepático con el objetivo. Para ello mueve una parte del psi de tu estómago al esternón. Forma con el psi un cable y sácalo al exterior llevándolo un extremo al esternón del objetivo, y el otro extremo mantenlo dentro del tuyo. Si el objetivo lo conoces por internet, imagina la pantalla y el chat. Visualiza el cable telepático introduciéndose en el monitor justo encima del nick del objetivo. Visualiza su ordenador y su monitor, de donde sale el cable y se conecta a su esternón. Esta conexión entre esternones sirve para mantener un flujo constante de energía y no perder el contacto.

Tras eso haz lo mismo, pero con los cerebros para que queden conectados. No olvides de mantener los cables mediante el constante envío de energía.

- 3) Ahora piensa en la imagen o concepto que le quieres enviar, e imagínalo viajando a través del cable que conecta los cerebros. Cuando el mensaje llegue al objetivo
- 4) Retira suavemente ambos cables, primero el cerebral y después el del esternón. Si lo has hecho bien, el objetivo debería haber recibido el mensaje.

Este método de envío de mensajes se llama “envío directo”, pues sólo has enviado el mensaje a una persona. De hecho puedes enviar un mensaje a varias personas por medio del “envío por emisión”. Mediante el envío por emisión puedes enviar un mensaje a una zona donde se encuentren personas sensibles, telepáticamente hablando, o permitir que una serie de gente que ya sabe que vas a emitir un mensaje, se prepare para captarlo.

En este caso la visualización consistiría, o bien en unas pequeñas antenas de repetición en tu coronilla hacia la que se dirigen las imágenes mentales, o bien, si se lo vas a enviar a personas que conoces por internet, en proyectar dicha imagen en la sala del chat, como si hubieras dibujado la imagen mental en el chat. El envío por emisión es más complicado que el directo, por lo que recomiendo la práctica del primero al principio.

Bien, hemos acabado con la parte de envío de mensajes, pero aún nos queda la de recepción. Hay dos maneras básicas de recepción de mensajes: directa y agresiva.

La recepción directa puede efectuarse a su vez de tres maneras:

- Activa. Es cuando sabes que te van a enviar un mensaje y facilitas el camino para que sea recibido. Para preparar el camino puedes crear una construcción energética programada para que identifique la señal telepática de entrada, la amplifique y la dirija hacia tu mente. Normalmente yo sitúo la construcción encima de mi escudo (cuando no tengo escudo, encima de mi cabeza). Estoy seguro de que hay más maneras de facilitar el camino, pero no uso ninguno más ni se me ocurren ahora :-P.
- Pasiva consciente. Cuando no sabes que te van a enviar un mensaje, pero cuando lo recibes no lo confundes con uno más de tus pensamientos, sino que lo identificas como mensaje telepático. Que yo sepa, la recepción pasiva consciente se da en dos tipos de situaciones: cuando alguien tiene construcciones energéticas programadas específicamente para identificar señales de telepatía entrantes; o si es una persona sensible telepáticamente. No voy a explicar de momento cómo se mejora la sensibilidad telepática porque, aunque la mía va mejorando, no estoy seguro de qué método es el que lo hace, debido a que uso varios. Cuando tenga conocimiento de ello escribiré sobre el tema.
- Pasiva inconsciente. Cuando no sabes que te van a enviar un mensaje, y cuando lo recibes, lo confundes con uno más de tus pensamientos.

La recepción agresiva es la que se lleva a cabo para recibir un mensaje enviado por emisión telepática. Este tipo de recepción no es realmente recepción, sino acceso a la mente de la persona que envía el mensaje (con su previo consentimiento al estar enviando el mensaje, lo cual facilita MUCHO el acceso a su mente).

Se lleva cabo estableciendo un enlace telepático con la persona (igual que en el paso 2 para enviar una imagen mental) y programando el cable para que busque el pensamiento más exterior de la persona (el pensamiento más exterior será el mensaje, ya que el que envía estará intentando sacarlo de ahí).

Sobre la telepatía se puede hablar mucho más, pero esta es la base. Hasta que no la domines no creo que seas capaz de entrar en aspectos más avanzados (yo mismo estoy atascado en ellos). El próximo artículo tratará exclusivamente sobre juegos a los que se puedan jugar en el chat o en el messenger para que la práctica de la telepatía no sea aburrida y tediosa.

## **Anexo**

- *Definición de telepatía:* La telepatía es una forma de comunicación a nivel mental entre dos o más personas. Por su condición mental, las transmisiones telepáticas no se restringen a pensamientos formulados de manera verbal

(refiriéndome a la manera verbal no oral ni escrita, sino de pensamiento), sino que también abarca sensaciones, imágenes y conceptos.

No estoy seguro de haberlo dicho todo respecto al envío y la recepción básicas. Si crees que puedo haber omitido algo, o si tienes dudas o preguntas exprésalas en el foro o envíame un e-mail a [tefnakt@hotmail.com](mailto:tefnakt@hotmail.com) e incluiré lo que falte en el anexo de este documento.

© 2003 Atenea: La Academia Española de las Artes Psíquicas

Si estás leyendo este documento desde cualquier otro sitio que no sea <http://www.academiaatenea.esp.st> , <http://academiaatenea.webcindario.com> o <http://groups.msn.com/academiaatenea> , por favor envíame un e-mail avisándome de ello a [tefnakt@hotmail.com](mailto:tefnakt@hotmail.com)