

Pyrokinesis

El poder sobre el fuego

La pyrokinesis se trata de la habilidad sobre el fuego. Es una técnica muy avanzada pero se puede hacer. Sin embargo aviso: la pyrokinesis si no se controla puede resultar muy peligrosa para los demás, podrías llegar a quemar a una persona sin querer o llegar a quemarte a ti mismo. ¿Has oído hablar de las extrañas combustiones espontáneas? Pues no son más que casos de pyrokinesis inconsciente o incontrolada. Si deseas aprender este poder, cuidado.

Bueno, una vez leída la advertencia de arriba voy a empezar a explicar en que consiste este poder, como debes desarrollarlo y como debes manejarlo.

PYROS

Lo primero que debes sentir es el pyros. Yo llamo pyros al "espíritu del fuego", y no, no es ningún fantasma. Así como en la acuakinesis hay que aprender a sentir el agua y en la cryokinesis el hielo, en la pyrokinesis tenemos que aprender a sentir el pyros. El pyros es una sensación, un deseo, un aroma... es algo que no se puede describir. Se trata de aprender a sentir el fuego de la llama, aprender a sentir el deseo de controlarlo, aprender a sentir que el pyros está allí donde vamos para crear la combustión que necesitamos. Cuando encuentres el pyros podrás manejar la pyrokinesis. Para ello metete en una habitación cerrada cuya única luz sea la llama de una vela. Deberás pasar varias sesiones junto a esa llama, concentrándote en ella para que aprendas lo que es el pyros. También debes intentar sentir el pyros en otros lugares: un horno, un cigarrillo encendido...

La clave de la pyrokinesis es concentrarte en aquello que deseas que arda y hace que ocurra por medio del pyros. Para conseguirlo te propongo un ejercicio

LA DANZA DE LA LLAMA

Es la mejor técnica para comenzar con la pyrokinesis. En una habitación a oscuras enciende una vela. Sitúate en una posición alejada de la vela, de forma cómoda y relajada. Concéntrate de manera que para ti no haya nada más en la habitación que tú y esa llama. Siento el pyros en ella, tranquilo y "bailando". Crea un "túnel" entre tú y la llama. Ahora intenta conectarte a la llama, siente su pyros y siente que está bajo tu voluntad. Obliga a la llama a apagarse, a hacer que se extinga. Cuando alcances el suficiente poder y con una fuerte concentración harás que la llama se extinga. Apagar el fuego es la parte más sencilla de la pyrokinesis. La parte dura es encender una llama. Una vez hayas aprendido a apagar la llama de la vela, concéntrate para hacer lo contrario. Nota el pyros en la mecha de la vela. Concéntrate en que la energía del pyros está ahí y sigue tu voluntad, pero hazlo de manera relajada. Obliga al pyros a empezar una combustión en la mecha de la vela, nota como el fuego va creciendo, visualízalo. Después de unas semanas de prácticas conseguirás crear la llama. ¡Por fin habrás conseguido la creación del fuego a partir de un material! Ese es un paso muy importante. Esta técnica tan "sencilla" es la que llamamos la danza de la llama y es la mejor de todas para desarrollar cierto dominio sobre la pyrokinesis. Esta técnica funciona, te lo aseguro, pero se necesita mucho tiempo y muchísima concentración, mucha más que con la telekinesis.

CREACIÓN DE UNA BOLA DE FUEGO

Se trata de la creación del fuego a partir de ningún material, es decir, en el aire (se recomienda que no lo intentes en el agua porque...). Es un proceso muy similar a la creación del hielo

en la cryokinesis. Sitúate a solas en una habitación a oscuras y en una posición cómoda. Relájate y libera tu mente de todo. Siente el poder de los pyros. Ahora junta tus manos de la misma forma que si fueras a hacer una pelota. Acumula toda la energía que puedas entre ellas y descubre el espíritu de los pyros entre tus manos. Haz que esa energía se vuelva cálida, muy cálida. Es muy importante que lo controles al 100% porque en caso de que consigas crear fuego y no lo controles lo suficiente podrías salir chamuscado. Haz que los pyros actúen sobre esa energía para crear una combustión y empiecen a salir pequeñas llamas. Controla esas llamas con tu voluntad. Haz que se junten formando una pequeña bola de fuego controlando su intensidad para que no se extingan y tampoco lleguen a quemar la casa.

Con esto ya he dicho todo lo que tenía que decir sobre la pyrokinesis y hasta dentro de un tiempo no la actualizaré, las dudas por favor las preguntáis en el aula de las kinesis y repito, es muy peligrosa.

Eriol

© 2003 Atenea: La Academia Española de las Artes Psíquicas